

Додаток 2  
до Порядку та критеріїв проведення  
творчого конкурсу (пітчінгу)  
(пункт 7 розділ II)

Державному агентству України з питань  
кіно

ТОВ «АП ЮЕЙ СТУДІО»

ЗАЯВА  
на участь в конкурсному відборі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	ТОВ «АП ЮЕЙ СТУДІО» 04060, м.Київ, Шевченківський район, вул. Вавілових, буд. 15а
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	28.09.2016 року Серія В №000421
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	05.09.2019 №1255/4-1/11-19
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	ТОВ «АП ЮЕЙ СТУДІО» не має обмежень передбачених ст.12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	Примати
Режисер-постановник	Робський Владислав Олександрович
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна

Перший фільм	<input checked="" type="checkbox"/> Так	<input type="checkbox"/> Ні
Сценарій	<input checked="" type="checkbox"/> Оригінальний	<input type="checkbox"/> Адаптація
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)		
Автор сценарію	Робський Владислав Олександрович	
Громадянство / місце проживання	Україна / Україна	
Напрямок конкурсного відбору:		
Вид фільму	<input checked="" type="checkbox"/> Ігровий фільм <input type="checkbox"/> Неігровий (документальний) фільм <input type="checkbox"/> Анімаційний фільм	
Категорія фільму	<input type="checkbox"/> Фільм для широкої глядацької аудиторії <input checked="" type="checkbox"/> Авторський фільм	
Підкатегорія фільму	<input checked="" type="checkbox"/> Повнометражний фільм <input type="checkbox"/> Короткометражний фільм <input type="checkbox"/> Телевізійний фільм <input type="checkbox"/> Телевізійний серіал	
Фільм-дебют	<input checked="" type="checkbox"/> Так	<input type="checkbox"/> Ні
Фільм для дитячої аудиторії	<input type="checkbox"/> Так	<input checked="" type="checkbox"/> Ні
Фільм спільного виробництва (копродукція):	<input type="checkbox"/> Міжнародна копродукція: <input type="checkbox"/> мажоритарна копродукція <input type="checkbox"/> міноритарна копродукція <input type="checkbox"/> Українська копродукція	
Тематичний напрям «30-річчя незалежності України»	<input type="checkbox"/> Так	<input checked="" type="checkbox"/> Ні
Жанр	Лірична комедія	
Мова оригінальної версії	українська	
Колір	<input checked="" type="checkbox"/> Кольоровий	<input type="checkbox"/> Чорно-білий
Хронометраж	72 хв.	
Формат зйомок	<input type="checkbox"/> 35 мм	<input type="checkbox"/> 16 мм
	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий	<input type="checkbox"/> Інший:
Формат копій	<input type="checkbox"/> 35 мм	<input checked="" type="checkbox"/> Цифровий
	<input type="checkbox"/> Інший:	
Стислий зміст кінопроекту	«ПРИМАТИ» — лірична комедія з соціальним підтекстом на основі реальних подій. Фільм про чуйність до тварин та людяність. Протягом історії, головний герой завдяки мавпі та її інтелегентному власнику трансформується з грубіяна в чутливого, здатного на подвиги чоловіка.	
Знімальний період	З якого періоду:	До якого періоду:

	серпень, 2022 рік	жовтень, 2022 рік
Кількість знімальних днів	47	
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Україна: 47	
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Україна: листопад 2023 року	
Загальний бюджет	11 970 000 гривень	
Обсяг державної підтримки	11 970 000 гривень	

### III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Генеральний директор Герман Поліна Юріївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Городинська Вікторія Ігорівна,
До заяви додаються	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Синопис</li> <li>2. Сценарій фільму</li> <li>3. Фільмографія режисера і сценариста</li> <li>4. Фільмографія продюсерів</li> <li>5. Склад знімальної групи</li> <li>6. Договір на сценарій</li> <li>7. Згоди на обробку даних (режисер, продюсер, контакт.особа)</li> <li>8. Локації</li> <li>9. Акторський склад</li> <li>10. Листи підтримки</li> </ol>

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Керівник або уповноважена

П.Ю.Герман

особа суб'єкта кінематографії